

AMICI DEI MUSEI E DEI MONUMENTI LIVORNESI

Scali Manzoni 49 a – 57126 Livorno - tel e fax 050/2115151

www.amicideimuseilivornesi.org – info@amicideimuseilivornesi.org

apertura sede Gennaio/Febbraio: martedì 10.30/12.30 mercoledì 15.30/17.00

A tutti i
Sigg.ri Soci
loro indirizzi

Livorno, 13 Dicembre 2014

Cari amici,

sperando di riuscire ad impostare questa circolare prima di Natale: **buone feste a tutti!**

Vi lasceremo tranquilli fin a circa metà gennaio ma, subito dopo, ecco una serie di iniziative da non perdere come la prima, visita la deliziosa **villa Argentina di Viareggio**, un gioiello liberty appena finita di restaurare.

Accogliendo poi le varie istanze dei nostri nuovi soci abbiamo concordato con Giovanni Guidetti un ciclo di storia dell'arte, anche per quest'anno, a **Firenze**. Iniziamo con la visita al Museo del '900 e poi, a grande richiesta, riproponiamo il giro dei Cenacoli più importanti a cui ne sono stati aggiunti due "nuovi". In allegato programma e modalità di iscrizione. Faremo poi una scappata (dalla mattina alla sera) ad **Alba per la mostra di Felice Casorati** alla Fondazione Ferrero niente paura lo abbiamo già fatto l'anno scorso (per la mostra di Carrà) e fu una piacevolissima e ben riuscita giornata.

Infine **due giorni nella capitale**, scelti in modo da poter ascoltare sabato pomeriggio un buon concerto **all'Auditorium della Musica**, come ormai facciamo da qualche anno, con una variante: una sosta lungo la strada per la visita dello straordinario **Castello degli Odescalchi**. Il giorno dopo domenica: **Palazzo Valentini**, un tuffo nell'antica Roma e **Villa Giulia**, un tuffo nell'affascinante mondo degli etruschi.

In programma anche **due importanti conferenze**. La prima, in sede, su "**Lucio Fontana: il pittore dei tagli**, introduzione alla neuroestetica", ce ne parlerà il Prof. Luca Bensi, da sempre studioso e collezionista di arte moderna e di arte asiatica antica.

La seconda, nell'Auditorium della Fondazione Livorno, (piazza Grande) ci parleranno del nuovo lavoro di Matilde Stefanini "**di alcuni colori, di alcuni artisti**", Ed. ETS. Presente l'autrice. Al termine avremo il piacere di essere accompagnati da **Giovanni Campus**, artista affermato sul piano nazionale e internazionale, e da Matilde Stefanini - che nel suo libro esamina anche l'uso che Campus, come altri artisti contemporanei, fanno del colore - nella visita della Mostra che la Fondazione ha organizzato nei suoi locali.

Cari amici, **abbiamo chiuso – positivamente - la raccolta fondi per il restauro di un gruppo di delfini di Ardenza**. La cifra raccolta è di € 6.000 puntavamo un pochino più in alto ma, basteranno. Appena passate le feste consegneremo la cifra all'Assessorato alle Culture. Seguiteci via internet e sui giornali. Grazie a tutti quelli che ci hanno creduto e aiutato. Continuate a starci vicino e ricordate di rinnovare la vostra iscrizione. In tempi così difficili siamo consapevoli che la cultura può contare soprattutto sulle risorse umane e convinti che l'impegno del volontariato può fare davvero la differenza per valorizzare l'intelligenza, la comprensione e condivisione dei valori, l'appartenenza identitaria a un territorio. Abbiamo importanti anzi importantissimi progetti in cantiere.

In allegato, in anteprima, il progetto a cui stiamo lavorando con Telegranducato "**Architettura a Livorno tra gli anni '20 e '30**". Abbiamo già fatto la prima ripresa e a Gennaio faremo la seconda, se ne avremo le forze, le puntate potrebbero essere anche 10 !!!!! Il programma verrà trasmesso quanto prima.

IL CONSIGLIO DIRETTIVO

GENNAIO 2015 – PROGRAMMA

- 14 mercoledì** - **Viareggio.**
Visita guidata alla villa Argentina uno degli esempi più Belli di Liberty in Versilia, restaurata dalla Provincia che ne ha evitato la ristrutturazione in miniappartamenti. Ospita l'esposizione "La Grande Guerra" di Lorenzo Viani, una mostra dedicata alla prima guerra mondiale.
Ore 09.00 – partenza in pullman da parcheggio antistante La Coop La Rosa (Ardenza Terra)
Ore 10.00 – visita della villa e della mostra
Al termine aperitivo sul Lungomare e rientro a Livorno per l'ora di pranzo.
- Iscrizioni in sede o alla New Taurus Viaggi (Pi) 050/502090
Entro il 7 gennaio
- 17 Sabato** - **Firenze, il Museo del '900** con Giovanni Guidetti
Ore 11.00 ritrovo degli interessati all'ingresso del Museo (P.za S.M. Novella) . Riservato iscritti 1 turno
- 20 Martedì** - **Firenze.** Idem come sopra
Ore 11.00 Riservato iscritti 2 turno
- 22 Giovedì** - **Conferenza:** "Lucio Fontana, il pittore dei tagli. Introduzione alla neuro estetica" del Prof. Luca Bensi, studioso, grande appassionato da sempre e collezionista di arte moderna e di arte asiatica antica.
Ore 17.30
- 25 domenica** - un giorno ad **Alba**, per la visita alla Fondazione Ferrero della **Mostra di Felice Casorati** e della cittadina del centro storico della cittadina di Alba.
Ore 07.30 – partenza da Livorno dal parcheggio antistante la Coop La Rosa (Ardenza) in pullman **G/T**
Ore 13.00 – visita guidata della Mostra "....."
Al termine trasferimento in Centro città
Pranzo libero
Ore 15.00 - visita guidata del medievale centro storico.
- Iscrizioni in sede o alla New Taurus Viaggi, Pisa, 050/502090.
- 25 domenica** - **Firenze.** Idem come per il 17 e il 20.
Riservato iscritti 3 turno

FEBBRAIO 2015 - PROGRAMMA

- 4 Mercoledì**
ore 16.30
- ospiti nell'Auditorium della Fondazione Livorno,
Presentazione del volume “ di alcuni colori, di alcuni artisti” Ed. ETS, Pisa, di Matilde Stefanini, a cura di Antonella Capitanio, Università di Pisa, e Fulvia Donati, Direttrice della Gipsoteca, Università di Pisa
- 17.30**
- **visita guidata della Mostra antologica “Giovanni Campus 1965/2014”**
dallo stesso artista che fin da ora ringraziamo.
- 7 sabato**
Ore 11.00
- **Firenze** con Giovanni Guidetti
Cenacolo di S. Apollonia e Chostro dello Scalzo
Riservato iscritti 1 turno – ritrovo davanti all'ingresso
(via XXVII Aprile)
- 15 domenica**
Ore 10.30
- **CAPIRE LIVORNO**
visita del Cimitero Olandese/Alemanno (via Mastacchi)
La visita sarà guidata dal Prof. Giangiacomo Panessa
Ritrovo degli interessati davanti all'ingresso.
- 17 Martedì**
- **Firenze**, idem come per sabato 7
Riservato iscritti 2 turno
- 21 Sabato**
- **Firenze**, idem come sopra
Riservato iscritti 3 turno
- 21 e 22 Sab./Domenica** - due giorni a **Roma con sosta sul lago di Bracciano**
(programma allegato)

Quest'anno inseriremo nelle nostre proposte un fine settimana (3/4 giorni) con viaggio aereo low-cost Pisa/Pisa, **Budapest e dintorni**, mentre il consueto viaggio più lungo (7giorni) ci porterà in un tour della Dalmazia e della Bosnia, in pullman fino ad Ancona poi - via mare - raggiungeremo **Spalto, Mostar e Sarajevo**.

Ancora una anticipazione: quanto prima riprenderà il Corso su **“La storia dell'uomo occidentale nell'arte: la Scultura”** parleremo degli scultori del periodo **Barocco**. Stiamo mettendo a punto con l'aiuto del Prof. Cristiano Giometti un interessante calendario di appuntamenti. Appena pronto ne sarete informati.

Un progetto degli Amici dei Musei e dei Monumenti Livornesi in collaborazione con Telegranducato

Architettura a Livorno tra gli anni '20 e '30 Contraddizioni e originalità di una nuova identità tra le due guerre

Sull'onda del nuovo interesse per i primi anni del '900 che abbiamo riscontrato nel nostro "peregrinare" degli ultimi anni in diverse città italiane - trascorso ormai il tempo per elaborarne e valutarne tematiche e intenti - abbiamo messo a punto un programma per sottolineare l'originalità e le contraddizioni di alcune opere architettoniche di Livorno di quel periodo. Ci si concentrerà in particolare su quanto avvenne in città tra gli anni '20 e '30 e per dare maggior divulgazione al tema si è pensato ad un progetto da realizzare con la collaborazione di Telegranducato e di invitare a partecipare alle riprese un livornese doc molto popolare qui ma, non solo: Simone Lenzi i cui scritti ironici, spesso critici e un po' amari lasciano trasparire un grande amore per la città. L'idea è quindi quella di aprire un "dialogo" portando il cittadino-telespettatore in alcuni luoghi e i alcuni edifici esplicitandone storia, e stili allo scopo di far meglio conoscere e quindi apprezzare, amare e rispettare la nostra città.

Il progetto - che tiene conto di alcune importanti opere di sintesi sulla storia urbanistica di Livorno come quella di Lando Bortolotti del 1970 o il più recente volume di Dario Matteoni del 1985 - è stato steso e sarà monitorato da l Prof. Dringoli che insegna all'Università di Pisa, Ingegneria edile e Architettura. Il professore potrà avvalersi, per la presentazione di alcune singole puntate dell'aiuto di architetti o ricercatori che abbiano compiuto studi di approfondimento o tesi di laurea sui singoli edifici.

Nella pubblicistica fascista ogni decisione del Governo che riguarda Livorno, viene generalmente attribuita a Costanzo Ciano, uno dei massimi gerarchi fascisti, livornese di origine, spesso associato all'altro notevole livornese, il Donegani. E' difficile stabilire quale tipo di azione e per quali interessi, i due si occupassero della città. Vero è che nel periodo che desideriamo esaminare e principalmente negli ultimi anni di pace lo sviluppo demografico di Livorno subì un'accelerazione in relazione al veloce incremento di produzione delle varie industrie legate all'autarchia e alla guerra. Si installarono una dozzina di importanti industrie: chimiche, metallurgiche, meccaniche (siluri) dando il via ad una intensa vita della zona portuale-industriale. Questo cambiò la composizione della popolazione attiva e la struttura sociale della città.

Abbiamo un lungo elenco di opere realizzate in quegli anni, che vogliamo mostrare. Tutti d'accordo abbiamo deciso di iniziare dal "salotto buono di Livorno" la bellissima e "metafisica" **Terrazza Mascagni**, ideata e costruita in quegli anni e le prime riprese sono già state fatte.

